

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A**  
**Anul școlar 2019 – 2020**  
**Probă scrisă**  
**Limba și literatura română**

Testul 11

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de două ore.

**SUBIECTUL I**

**40 de puncte**

Citește următorul text:

*La cotitura drumului din vie  
Ce suie-n limpezimea lui Prier,  
În zori de zi m-opresc să nu mă știe  
Un piersic proaspăt înflorit pe cer.*

*Cum se desface neted din lumină  
Și-i frânge clarul tremur cu nesaț:  
Un tânăr zeu pe țărnul de colină  
Mi-aduce scoici trandafirii pe braț.*

*Și cum prin vânt, cu ramuri aripate,  
Se-avântă-n trunchiul zvelt ca-ntr-un picior  
Și zvârlă capul luminos pe spate.  
Aerian încremenit în zbor —*

*Să fie trup de om îmi e rușine  
Și îmi blestem făptura mea de azi...  
Prier, tu frate bun, mă fă ca tine:  
Un piersic cu dumnezeesc obraz.*

Ion Pillat, *Piersicul*

\*Prier – (înv. și pop.) luna aprilie

**A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la textul dat.**

1. Notează câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor subliniate: *drumului*, *zvelt*. **4 puncte**
2. Menționează rolul cratimei din versul: *Ce suie-n limpezimea lui Prier*. **4 puncte**
3. Explică modul de formare a cuvintelor subliniate din versurile: *Un piersic proaspăt înflorit din cer și Mi-aduce scoici trandafirii pe braț*. **4 puncte**
4. Transcrie două cuvinte care conțin diftong din primele două versuri ale poeziei. **4 puncte**
5. Precizează tipul de rimă din poezie și măsura ultimului vers. **4 puncte**
6. Transcrie un epitet și o metaforă din poezie. **4 puncte**

**B. Redactează o compunere de minimum 150 de cuvinte, în care să motivezi apartenența la *genul liric* a textului dat.** **16 puncte**

În compunerea ta, trebuie:

- să precizezi două trăsături ale genului liric;
- să prezinți detaliat două trăsături ale genului liric, valorificând fragmentul dat;
- să ai un conținut adecvat cerinței;
- să respecti precizarea privind numărul minim de cuvinte.

**SUBIECTUL al II-lea**

**36 de puncte**

**Citește următorul text:**

România, țară de mărime mijlocie, pe lângă cele circa 270 de orașe, păstrează peste 13000 de sate, grupate în 2688 de comune. Acestea sunt răspândite pe toate treptele de relief – și România are un relief variat (deltă, câmpie, deal, podiș, munte) – de la nivelul mării sau apropiat de acesta, cum sunt satele de pe țărmul Mării Negre și din Delta Dunării, până la 1000 – 1200 de metri altitudine în toți Carpații românești, atingând chiar 1600 de metri în cazul unor sate din Munții Apuseni, record de înălțime în România și chiar pe întregul continent european.

Unitățile de relief au influențat, în bună măsură, printre altele, mărimea și forma satelor. De pildă, cele din câmpie și din unele podișuri mai netede sunt mari și au o structură de tip adunat, cu casele dispuse de-a lungul unor străzi ce se intersectează în unghi drept; o formă aparte o reprezintă satul compact, cu casele lipite perete de perete, cu porți mari care maschează curțile interioare – acest tip, de influență germană, fiind prezent mai ales în Transilvania de Sud. În zonele colinare și de podiș predomină satele mijlocii, cu o structură răsfirată, respectiv casele printre livezi și vii. În zonele montane propriu-zise satele sunt, de regulă, mici (sub 500 de locuitori) și au o structură risipită, respectiv cu gospodării aflate la distanțe mari unele de altele, fiind despărțite, de regulă, prin întinse fânețe și pășuni.

Silviu Neaguț, *Valențe turistice ale satului românesc*, în *Geografia turismului*

**A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos.**

- Formulează câte un enunț în care să precizezi următoarele aspecte din textul dat:
  - altitudinea maximă la care se găsesc sate românești; **4 puncte**
  - zona în care satele au o structură risipită. **4 puncte**
- Scrie numele autorului și titlul publicației în care a apărut fragmentul dat. **4 puncte**
- Menționează felul și cazul pronomelor subliniate în textul dat. **4 puncte**
- Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate, menționând partea de vorbire prin care se exprimă: *În zonele colinare și de podiș predomină satele mijlocii.* **4 puncte**
- Transcrie, din fraza următoare, o propoziție principală și propoziția subordonată, precizând felul acesteia: *De pildă, cele din câmpie și din unele podișuri mai netede sunt mari și au o structură de tip adunat, cu casele dispuse de-a lungul unor străzi ce se intersectează în unghi drept.* **4 puncte**
- Construiește o frază alcătuită din două propoziții în care să existe o propoziție subordonată subiectivă, care să aibă ca termen regent verbul personal *a păstra*. **4 puncte**

**B. Redactează o narațiune de 150 – 300 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare petrecută într-un sat.** **12 puncte**

În compunerea ta, trebuie:

- să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a faptelor;
- să precizezi două elemente ale contextului spațio-temporal;
- să ai un conținut adecvat cerinței;
- să respecti precizarea privind numărul de cuvinte.

**Notă!** Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

**Vei primi 14 puncte pentru redactarea întregii lucrări** (unitatea compoziției – 2 puncte; coerența textului – 2 puncte; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2 puncte; respectarea normelor de ortografie – 3 puncte; respectarea normelor de punctuație – 3 puncte; așezarea corectă a textului în pagină – 1 punct; lizibilitatea – 1 punct).